

# Come Around and Love Me

Jalen Ngonda

Come Around and Love Me (2023)

Words & Music by Jalen Ngonda, Michael Buckley, Vincent Chiarito  
bass: Vincent Chiarito

Standard tuning

① = G ③ = A

② = D ④ = E

♩ = 104

## Intro

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

1. 2. 3. 4.

## Verse 1 & 2

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

5. 6. 7. 8.

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

9. 10. 11. 12.

## Chorus

F<sup>A</sup>

C<sup>A</sup>

F<sup>A</sup>

C<sup>A</sup>

13. 14. 15. 16.

Bm7

17. 18.

## Interlude

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

19. 20. 21. 22.

## Bridge

Cm9

Cm<sup>b</sup>/9

Cm9

Cm<sup>b</sup>/9

23. 24. 25. 26.

### Verse 3

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

27 28 29 30

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

31 32 33 34

### Chorus

F<sup>Δ</sup>

C<sup>Δ</sup>

F<sup>Δ</sup>

C<sup>Δ</sup>

35 36 37 38

1.

Bm7

2.

Bm7

39 40 41 42

### Interlude

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

43 44 45 46

Dm7

G<sup>b</sup>/9

Dm7

G<sup>b</sup>/9

47 48 49 50

### Outro

Cm9

Cm<sup>b</sup>/9

Cm9

Cm<sup>b</sup>/9

repeat to fade

51 52 53 54